

# НАРОДЫ КАВКАЗА И КРЫМ: ГРУЗИНЫ

## Историко-культурный маршрут

История Грузии теснейшим образом связана с историей Крыма. Российской империи, полуостров Достаточно вспомнить миф о покинуло 219 грузин. В основном они путешествии аргонавтов за золотым руном в Колхиду. Колхидское и Картлийское царства, существовавшие в древности на территории современной Грузии, поддерживали торговые отношения с греческими городами-колониями на Крымском полуострове. В конце II – начале I вв. до н.э. царь Митридат VI Евпатор захватил всю Колхиду и включил её в составPontийского царства. Таким образом, древняя Таврика и Колхиды официально стали составными частями одного государства. К 65 г. до н. э. в результате войны с Римом, Pontийское царство было завоевано – в Таврику пришли римские легионеры, а Колхиды была преобразована в провинцию Римской империи Лазика. В VI в. н. э. здесь, также как и в Крыму, усилились позиции Византии. После падения Константинополя в 1204 г. грузинская царица Тамара провела военный поход и завоевала бывшие византийские провинции, на территории которых было образовано независимое государство - Трапезундская империя, а императором был коронован Алексей I Великий Коминн – племянник Тамары, на братской могиле воинов 414-го воспитывавшийся в Тбилиси. В Анапской Краснознаменной орбиту влияния Трапезундской империи более двух веков – вплоть до ее османского завоевания – входил Крым, в частности, небольшое феодальное княжество Феодоро. Благодаря Великому Шелковому пути, маршруты которого проходили через Крым и Южный Кавказ, происходил не только обмен товарами, но и культурами. К XV в. народы Кавказа и Крыма перешли в Крымскую грузинскую общины в с. Глазовка близ Керчи был установлен памятник воинам «грузинской дивизии», которые погибли в этих местах в 1942-1943 гг. Немало грузин монгольские нашествия и вторжения Тамерлана, Персии и Османской империи. В XVIII-XIX вв. Крым и Грузия уже более чем на 200 лет стали частями одного государства – Российской империи. В различное время и по разным причинам в Крым прибывали имеретинцы, мегрели и представители других этнических групп грузин, есть данные о небольшой миграции на Южный берег Крыма лазов, которые были ассимилированы местными турками и крымскими татарами. Известно, что в 1778 г., во время переселения

Материалы представлены сотрудниками Крымского этнографического музея  
+7978 – 096-45-02  
Web: <http://ethnocrimea.ru>



კავკასიური ერი და  
უობიძე: ქართველები

Телефон для справок по организации маршрута:  
Министерство культуры Республики Крым  
+7 3652-544-658  
Министерство курортов и туризма Республики Крым  
+7 3652 – 248-122



Историко-культурный маршрут  
«Народы Кавказа и Крым: грузины»  
функционирует круглогодично для любителей  
познавательного, ностальгического, патриотического,  
паломнического, научного туризма.  
Общая продолжительность – от 1 до 7 дней (по выбору)



# НАРОДЫ КАВКАЗА И КРЫМ: ГРУЗИНЫ

## Историко-культурный маршрут

## День 1



**Керчь.** Посещение Восточно-Крымского историко-культурного музея-заповедника, знакомство с древней историей Пантикеапея и Боспорского царства. Сити-тур по городу: Керчь – Еникальский градоначальник князь З. С. Херхеулидзе и его вклад в развитие города. Планировка и основной архитектурный облик исторического центра, здание бывш. Кушниковского девичьего института и история его основания, памятная доска на бывш. ул. Херхеулидзе, холм Митридата и панорама Керченского пролива, церковь Иоанна Предтечи и храм св. Нины, построенный в 2012 г. на средства грузинской общины в память погибших воинов. Экскурсия по крепости Керчь, построенной в XIX в., где начальником артиллерии был генерал-майор Г. П. Коркашили. Путешествие в с. Глазовка Ленинского р-на. Мемориал воинам-грузинам, павшим в 1942-1943 гг.

Доп. опции: а) посещение гончарной мастерской в Восточно-Крымском историко-культурном музее-заповеднике; б) прогулка по бывш. турецкой крепости Ени-Кале; в) посещение Музея истории обороны Аджимушкайских каменоломен в 1942 г.; г) обед или ужин в рест. «Рионы» г. Керчи или «Арагви» г. Феодосия.

## Керчь



## День 2



**Феодосия.** Посещение Феодосийского музея древностей и лапидария. Осмотр Картийской галереи И. Айвазовского. Экскурсия по городу: Кафа – бывшая столица Великого Шелкового пути в Крыму: остатки укреплений, старый портовой район «Карантин» и его средневековые храмы. Луи де Бертран (de Судак) – французский писатель, исследовавший судьбу героини книги А. Дюма

«Ожерелье королевы», сын А. Херхеулидзе. Переезд в пос. Орджоникидзе, где установлен памятник знаменитому Серго. Продолжение путешествия в Судак. Бывшие имения З. Херхеулидзе в Козской долине и Новом Свете, развитие здесь виноградарства и виноделия. Грузины-виноделы в Крыму: А. П. Глонти и др. Остановка в дегустационном зале завода «Солнечная долина» - осмотр экспозиции, дегустация десертных вин из крымских сортов винограда или экскурсия и дегустация на заводе шампанских вин в Новом Свете. Л. Голицын и Н. Херхеулидзе. Отдых в гостинице Судака или Алушты.

Доп. опции: а) посещение дома-музея А. Грина, дома-музея М. и А. Цветаевых или дома-музея М. Волошина; б) отдых на пляже в пос. Орджоникидзе; в) экскурсия по Судакской крепости; г) отдых в аквапарке Судака и ужин в ресторане крымской кухни.

## Судакская долина



## Феодосия



## День 3



Переезд Судак - с. Лучистое. Остановка у подножья г. Демерджи, осмотр Фунты – бывшей пограничной крепости княжества Феодоро. Продолжение путешествия в Симферополь. Именами названы улицы города: генерал Багратион и подпольщик Зоя Рухадзе. Посещение Крымского этнографического музея, знакомство с историей и культурой 20 этносов Крыма и эпохи 10-20 веков.

Доп. опции: а) посещение пещер Мраморная или Эмине-Баир-Хосар; б) посещение могилы Зои Рухадзе на гор. кладбище; в) Симферопольский художественный музей; г) посещение Свято-Троицкого монастыря, памятничество к мощам архиепископа Луки; д) пекарня «Колхиды» на Куйбышевском рынке: технология приготовления в тандыре и дегустация грузинского хлеба шоти, а также хачапури, грузели и кубдари; е) обед или ужин в ресторане «Рионы»; ж) встреча с членами грузинской общины; з) посещение спектаклей Государственного академического музыкального театра или Крымскотатарского муз.-драм. театра.

## Лучистое



## Симферополь



## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- асфальтированная дорога
- ▲ грунтовая дорога
- возможен проезд автобуса
- площадка для паркинга
- WC туалет
- H гостиница
- Λ кемпинг
- ⌚ сувенирная лавка
- 🍽 ресторан нац. кухни
- ☕ легкое угощение
- 🕒 возьмите сухой пакет
- G наличие экскурсоводов
- ☦ христианский храм
- A памятники архитектуры
- 🏛 традиционная архитектура
- memorial мемориалы, кладбища
- memorial памятники, памятные доски
- archeology археологический памятник
- fort средневековое укрепление
- nature природные красоты
- beach пляжи, спа
- party фольклорные праздники
- synagogue синагога, кенаса, къаал
- concert организация концертов
- theater театрализ. представления
- master-class мастер-классы
- exhibition выставки
- handicraft ремесленная мастерская
- museum музеи
- wine дегустация



## НАРОДЫ КАВКАЗА И КРЫМА: ГРУЗИНЫ

Историко-культурный маршрут

## День 6



**Севастополь.** Прогулка по набережной города. Вано Мурадели – автор гимна города. Посещение музея «Панорама» и прогулка по Историческому бульвару. Музей «Диорама» и мемориальный комплекс на Сапун-горе, где проходили бои в 1944 г. Переезд в **Балаклаву**. Минута молчания у памятника погибшим воинам-грузинам. Встреча в мастерской художника и керамика М. Сихарулидзе. Сити-тур по набережной Балаклавы.

Доп. опции: а) посещение археологического городища и музеев Херсонеса Таврического; б) посещение Военно-исторического музея Черноморского Флота РФ; в) осмотр экспозиции в Михайловском форте; г) обед или ужин в грузинском ресторане «Казбек» или в украинском «Камышовая пристань»; д) посещение спектакля в античном театре Херсонеса (сезонно); е) дегустация вин в «Инкермане».

## Балаклава



## Севастополь



## День 4



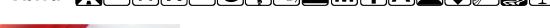
Посещение санатория «Утес». Памятник княгине Анастасии Гагариной (урожд. Орбелiani). Переезд в Ливадию. Экскурсия по дворцу, церковь Воззвищения креста в византийско-грузинском стиле. Заведующий Ливадийским имением Николая II и градоначальник Ялты Н. Думбадзе. Возвращение в Ялту. Прогулка по набережной. Посещение Ялтинского историко-литературного музея или Дома-музея А. П. Чехова. Почетный гражданин АРК Э. Кепуладзе в Ялте – его жизнь и творчество, грузинское консульство. Возвращение в Алушту, отдых.

Доп. опции: а) прогулка по парку «Айвазовский» в Партените или по Никитскому ботаническому саду; б) отдых в аквапарке в Партените; в) экскурсия по энотеке предприятия «Массандра» и дегустация вин; г) обед или ужин в ресторанах «Горец» (г. Ялта) или «Тифлис» (Ливадия).

## Алушта, Утес



## Ялта



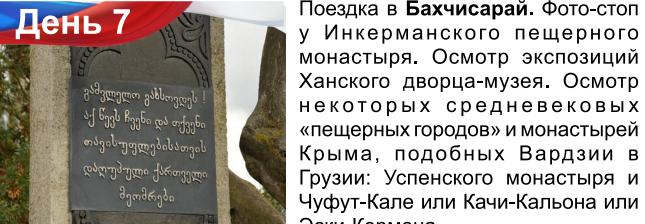
## День 5



Путешествие по южнобережным имениям бывших русских наместников на Кавказе и великих князей, родившихся в Грузии. Фото-стоп у «Ласточкиного гнезда». Владения в Гаспре в.к. Михаил Николаевича, наместника и главнокомандующего Кавказской армии (1862-1881 г.). Имя «Ай-Тодор» в.к. Александра Михайловича (Сандро) и имя «Харакс» в.к. Георгия Михайловича, церковь св. Нины. Имение «Кичкинэ» в Мисхоре и история семьи кн. Татьяны Константиновны Романовой (в иночестве Тамары) и князя К. Багратион-Мухранского. Экскурсия по Алупкинскому дворцу наместника на Кавказе – кн. М. С. Воронцова. Переезд в Севастополь.

Доп. опции: а) фото-стоп у Форосской церкви; б) посещение выставочного зала в «Ласточкином гнезде» и обед в ресторане «Елена» на смотровой площадке; в) отдых в аквапарке «Голубой залив» у Симеиза.

## День 7



Поездка в **Бахчисарай**. Фото-стоп у Инкерманского пещерного монастыря. Осмотр экспозиций Ханского дворца-музея. Осмотр некоторых средневековых «пещерных городов» и монастырей Крыма, подобных Вардзии в Грузии: Успенского монастыря и Чуфут-Кале или Качи-Кальона или Эски-Кермена.

Доп. опции: а) посещение Зинджирлы-медресе и исторического музея «Ларишес» в Староселье; б) ремесленного центра «Уста» в Бахчисарае и покупка сувениров; в) Этноцентра-скансена «Славянская деревня» у с. Красный Мак Бахчисарайского р-на; г) обед или ужин в крымскотатарском ресторане «Маркур» или русском «Верста».

## Бахчисарай

