



Переезд в г. Керчь, где XIX в. проживала самая многочисленная община крымских итальянцев. Посещение Восточно-крымского историко-культурного музея-заповедника. Знакомство с экспозицией, история римского присутствия на Боспоре Киммерийском. Подъем на холм Митридат: панорама Керченского пролива, обзор археологического городища древнего Пантикапея. Сити-тур.

Церковь Иоанна Предтечи. Генуэзское присутствие в Керчи в эпоху Великого Шелкового пути. Костел Успения Пресвятой Богородицы. Формирование итальянской общины в XIX в. Итальянцы-моряки, купцы, ремесленники и земледельцы. Семьи Басси, Касанелли, Коланджело, Порчелли, Превизиано, Сколярино, Фабиано и др. Итальянцы в советский период. Организация колхоза им. Сакко и Ванцетти. Итальянская община сегодня. Окончание тура.

Доп.опции: а) посещение лапидария Керченского музея или гончарной мастерской; б) экспозиция по музею сопротивления фашизму «Аджимушкайские каменоломни»; в) прогулка по бывш. турецкой крепости Ени-Кале, построенной под руководством итальянского архитектора; г) обед или ужин в ресторане «Твоя Веранда»; д) отдых на пляже.

Керчь



ИТАЛЬЯНЦЫ В КРЫМУ

Историко-культурный маршрут

Выходцы из Апеннинского полуострова сыграли заметную роль в истории Крыма. Первые латиняне появились османским завоеванием, которое в Крыму еще в античную эпоху, когда Рим, несмотря на отчаянное сопротивление понтийского царя Митридата VI Евпатора, распространил свое влияние на древнюю Таврику (I в. до н. э. - III в. н. э.). В Херсонесе, Балаклаве и на мысе Ай-Тодор были построены римские казармы, укрепления, термы. В разное время здесь дислоцировались части I Италийского, V Македонского, XI Клавдиева легионов, часть Равеннской эскадры и флота из Нижней Мёзии. В XIII в. венецианские и генуэзские купцы стали организовывать свои торговые фактории в Солдае (совр. Судак) и в Кафе (Феодосия). Вскоре генуэзцы вытеснили из Крыма своих соперников-венецианцев и по договору с ордынцами стали контролировать «Капитанство Готия» - все южное побережье Крыма, населенное в основном армянами и греками. Для защиты своих территорий итальянцы возвели мощные укрепления в Кафе, Солдае, Чембало (Балаклаве), перестроили византийские крепости в Алустане и Гурзувитах. Жизнь итальянских колоний была строго регламентирована уставами, коммуны управлялись консулами. Кроме укреплений итальянцами были возведены общественные здания, фонтаны, католические церкви и монастыри, большинство которых, к сожалению, не сохранилось.

Более чем 200-летнее присутствие латинян в Крыму было прервано произошедшим в 1475 г., хотя итальянские миссионеры, дипломаты и купцы периодически появлялись в Крыму и в последующие столетия. В XIX в. в связи с бурным экономическим развитием Крыма сюда стали приезжать не только купцы и моряки из Лигурии, Апулии и др. регионов, но и трудовые мигранты. Постепенно в Феодосии и Керчи сформировались многочисленные, но довольно сильные итальянские общины, было открыто итальянское консульство. По переписи населения в 1897 г. в Крыму проживало 948 итальянцев, из них 809 чел. - в Керчи, 55 - в Феодосии и 41 - в Севастополе. В советское время в окрестностях Керчи был организован итальянский колхоз. В 1930-1940-е гг. в результате действий и депортаций итальянская община Крыма практически перестала существовать. Только в 1990-е г. потомки крымских итальянцев смогли образовать национально-культурные общества, которые продолжают сохранять и популяризировать итальянскую культуру на полуострове. Добро пожаловать в гости к крымским итальянцам!

Телефон для справок по организации маршрута:
Министерство культуры Республики Крым
+7 3652-544-658

Министерство курортов и туризма Республики Крым
+7 3652 - 248-122

Историко-культурный маршрут «ИТАЛЬЯНЦЫ В КРЫМУ» функционирует круглогодично для любителей познавательного, ностальгического, патриотического, паломнического, научного туризма.

Общая продолжительность – от 1 до 8 дней (по выбору)
Материалы представлены сотрудниками Крымского этнографического музея
+7978 – 096-45-02

Web: <http://ethnocrimea.ru>



ITALIANI IN CRIMEA



ИТАЛЬЯНЦЫ В КРЫМУ

Историко-культурный маршрут

День 1



Севастополь (базовый для 1-4 дня). Посещение археологического городища и музея Херсонеса Таврического. Римское присутствие в Юго-Западном Крыму в I в. до н.э. – III в. н.э. Генуэзцы в Херсоне: консульство Горзони (втор. пол. XIV – сер. XV вв.), католическая община города. Посещение Панорамы обороны Севастополя в Крымскую войну, в которой приняло участие и

Сардинское королевство. Прогулка по Историческому бульвару. Здание бывш. костёла. Прогулка по центру города. Участие 10-й флотилии подводных диверсантов князя Валерио Боргезе в осаде Севастополя в 1942 г. Посещение мемориального комплекса «35-я береговая батарея».

Доп. опции: а) посещение военно-исторического Музея Черноморского флота России; б) картины итальянских художников в Севастопольском художественном музее; в) прогулка на катере по Севастопольским бухтам; г) посещение музея Шереметьевых в Михайловском форте и мемориала на Братском кладбище Севастополя времен Крымской войны; д) экстерьер Свято-Климентовского пещерного монастыря и крепости Каламита в Инкермане; е) дегустация вин завода «Инкерман»; ж) спектакль в античном театре Херсонеса (сезонно); з) обед или ужин в кафе «Рим» или рест. «Итальянский дворик».

Севастополь

День 2



Переезд в Балаклаву. Римский форпост. Основание генуэзского торгового поселения в 1340-х гг., строительство укреплений (1357-1467 гг.) – осмотр остатков башен и стен бывш. генуэзской крепости Чембало, территории Верхнего (св. Николая) и нижнего (св. Георгия) города. Конфликт с греческим княжеством Феодоро в 1422/3 и 1433/4 гг., экспедиции Бартоломео ди Леванто и

Карло Ломеллино. Консулы Кафы – Симон дель Орто, Джорджо Спинело, Дживониани ди Подио, Бернабо Грилло и др. Османское завоевание Крыма в 1475 г. Сардинские войска под руководством генерала Альфонсо ла Марморы в окрестностях Севастополя в 1854-1855 гг.: штаб в Кадькое, гора Гасфорта – «Пьемонтская обсерватория»; участие в Чернореченском сражении. Памятники: Чернореченскому сражению; итальянцам, погибшим в период Крымской войны; «Камень примирения».

Доп. опции: а) осмотр Чоргуньской башни (XIV-XVIII вв.) у с. Черноречье и посещение частного Музея быта Западной Украины в усадьбе М. Кузменюка; б) посещение Военно-морского музейного комплекса «Балаклава» на территории бывшей секретной базы ремонта советских подводных лодок; в) прогулка на катере по Балаклавской бухте, отдых на пляже; г) музей «Диорама», посвященный освобождению Севастополя в 1944 г., выставка военной техники времен Второй мировой войны; д) военно-историческая реконструкция сражений Крымской войны (сезонно).

Балаклава **Черноречье**

День 3



Путешествие в **Бахчисарай**. Фото-стоп у г. Мангуп, где в 1475 г. состоялся последний бой феодоритов и части генуэзцев из Чембало с османами. Переезд с. Староселье, где была первая столица независимого от Золотой Орды Крымского ханства. Осмотр экстерьера мавзолея Хаджи-Гирея – соперника Карло Ломеллино, Зинджирлы-медресе, мемориального кладбища. Посещение исторического музея «Ларишесс». История Крымского ханства и его взаимоотношений с соседями. Переезд в Бахчисарай. Итальянский путешественник Иосафато Барбаро (XV в.) о крымских татарах. Экскурсия по Бахчисарайскому историко-культурного и археологического музея-заповедника. Портал итальянского зодчего Алевиза Фрязина (нач. XVI в.).

Доп. опции: а) посещение этно-центра «Славянская деревня» у с. Красный Мак; б) осмотр фресок XIII в. в пещерной церкви Трех всадников у г. Эски-Кермен или посещение бывш. пещерного города Чуфут-Кале; в) посещение ремесленного центра «Уста» в Бахчисарае – покупка ювелирных, тканых и керамических изделий крымских мастеров; г) восточная кофейная церемония в кофейне «Дегирмен» и осмотр макета Бахчисарая.

Бахчисарай

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- асфальтированная дорога
- грунтовая дорога
- возможен проезд автобуса
- площадка для паркинга
- туалет
- гостиница
- кемпинг
- сувенирная лавка
- ресторан нац. кухни
- легкое угощение
- возьмите сухой паек
- наличие экскурсоводов
- христианский храм
- памятники архитектуры
- традиционная архитектура
- мемориалы, кладбища
- памятники, памятные доски
- археологический памятник
- средневековое укрепление
- природные красоты
- фольклорные праздники

- организация концертов
- театрализ. представления
- мастер-классы
- выставки
- ремесленная мастерская
- музеи
- пляжи, спа
- дегустация

День 4



Путешествие по «Капитанству Готии». Переезд в **Ялту**. Итальянская (латинская) топонимика ЮБК. Фото-стоп у мыса Ай-Тодор: панорама «Ласточкиного гнезда»; древнеримское укрепление Харакс. Остановка в Ливадии. Посещение Ливадийского дворца-музея: осмотр выставки, посвященной Ялтинской конференции 1945 г., храма с мозаиками из мастерской Антонио Сальвиатти. Прогулка по набережной Ялты. Православный храм и колокольня св. Иоанна Златоуста архитектора Г. И. Торричелли. Мозаика Сальвиатти на церкви Александра Невского. Католический костел Пресвятой Богородицы. Переезд в **Алушту**. Осмотр бывш. византийско-генуэзской крепости Луста. Переезд в Симферополь.

Доп. опции: а) посещение дворца «Дюльбер» - бывш. владения Петра Николаевича из дома Романовых, женатого на Милице Черногорской - сестре Елены Савойской, королевы Италии; б) выставки в «Ласточкином гнезде»; в) экскурсия по энотеке и дегустация вин в «Массандре»; г) прогулка по Никитскому ботаническому саду; д) осмотр руин бывш. генуэзского укрепления в Гурзуфе.

Алушта

Ялта

День 5



Симферополь. Посещение Центрального музея Тавриды: экскурсия по археологической, нумизматической и археологической выставкам. Итальянцы Крыма в собрании Крымского этнографического музея. Прогулка по центру города. Посещение Симферопольского художественного музея: картины Гвидо Рени, Бенедетто Лутти, Паоло Барбьери, Марко Риччи, Пьетро Ротари, Л. Премацци, А. Лагиори и др.

Симферополь



День 6



Переезд в **г. Судак** – древнюю Солдайю. Венецианское присутствие в городе в XIII в. Известия о доме дяди Марко Поло Матфео в Судак. Захват Судей генуэзцами в 1365 г., строительство укреплений. Экскурсия по Судакской крепости. Замок св. Ильи и замок св. Креста. Регламентация жизни коммуны. Генуэзские консулы Леонардо Тартаро, Якопо Торселли, Бернардо д’Амико, Коррадо Чигал, Христофоро ди Negro и др. Переезд в окрестности с. Морское. Бывшие генуэзские сельхозугодья «казалии». Посещение башни Чобан-Куле или «замка Тассили» феодалов братьев ди Гуаско – Теодоро, Деметрио и Андреоло. История семьи ди Гуаско. Переезд в Феодосию.

Доп. опции: а) участие в исторической реконструкции – ежегодном рыцарском фестивале «Генуэзский шлем» (сезонно, август); б) дегустация шампанских вин завода «Новый Свет»; в) посещение аквапарка и кафе крымской кухни; г) посещение парка львов «Тайган» в Белогорском р-не.

Судак

День 7



Феодосия. Посещение Феодосийского музея древностей и его лапидария во внутреннем дворе. Генуэзцы в Кафе (1260-е – 1470-е гг.). Конфликты с венецианцами и ордынскими наместниками, строительство укреплений. Прогулка по исторической части города – башня Константина, башня Климентя, Криско и др. в р-не Карантина. Организация жизни коммуны. Вспышка чумы в Кафе и ее распространение в Европе в 1347-1351 гг. Убийство Мамай в 1380 г. и договор с ордынцами на пользование областью «Капитанство Готия». Жизнь города до османского завоевания. Осмотр армянских и греческих церквей, фонтанов генуэзского периода. Посещение Картинной галереи И. Айвазовского. Осмотр работ великого мариниста, а также его ученика - итальянца Льва Лагиори. Описание Кафы Э. д’Асколи.

Доп. опции: а) посещение Музея денег; б) дегустация в «Крымском винном доме» или вин «Солнечной долины», произведенных из местных сортов винограда; в) отдых в аквапарке в Коктебеле и дельфинарии в Коктебеле и Феодосии.

Феодосия